## Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области

«Талицкий лесотехнический колледж им. Н.И. Кузнецова»

Утверждаю: Директор ГАПОУ СО «ТЛК им. Н.И. Кузнецова» От сентября 2023 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Согласовано на заседании цикловой комиссии протокол № 1 от 31 августа 2023г.

/ Орлов С.И. /

Утверждаю:

заместитель директора по ИМР

Добышева О.В.

«01» сентября 2023 г.

Программа учебной дисциплины ОД.03 Родная литература по специальности среднего профессионального образования «Технология деревообработки»

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) «Технология деревообработки». Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 г. N 452 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.03 Технология деревообработки" (с изменениями и дополнениями)

Разработчик: Микушина Наталья Михайловна

# СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	1(
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла (базового) основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности «Технология деревообработки»

Учебная дисциплина «Родная литература» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности  $\Phi\Gamma OC$  по специальности «Технология деревообработки»

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК:

- ОК. 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК. 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК. 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК. 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК. 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК. 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК. 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК. 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК. 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Программа разработана в соответствии с особенностями образовательных потребностей инвалидов и лиц с ОВЗ, с учетом возможностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденные директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Науки России от 20 апреля 2015 г. № 06-830.

Образование инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Адаптированная программа разработана в отношении обучающихся с конкретными видами ограничений здоровья (нарушения слуха, нарушения двигательной активности, нарушения зрения, соматические заболевания), обучающихся совместно с другими обучающимися в учебной группе по профессии.

Реализация адаптированной программы осуществляется с использованием различных форм обучения, в том числе с использованием дистанционных технологий и электронного обучения.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

	1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:			
Код	Умения	Знания		
ПК,				
ОК		-		
OK. 01,	Личностные:	Личностные:		
OK. 02,	- формирование мировоззрения, соответствующего современному	- проявлять гражданско		
OK. 03,	уровню развития науки и общественной практики, основанного на	– патриотическую		
OK. 04,	диалоге культур, а также различных форм общественного	позицию,		
OK. 05,	сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	демонстрировать		
OK. 06;	- формирование основ саморазвития и самовоспитания в	осознанное поведение		
OK. 07,	соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами	на основе		
OK. 09	гражданского общества;	традиционных		
	- эстетическое отношение к миру;	общечеловеческих		
	- умение учитывать исторический, историко-культурный —	ценностей;		
	контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа	Предметные:		
	художественного произведения;	устойчивый интерес к		
	– совершенствовать духовно-нравственные качества личности,	чтению как средству		
	воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству,	познания других		
	уважительного отношения к русской литературе, культурам	культур, уважительное		
	других народов;	отношения к ним;		
	- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей,	- знание содержания произведений русской,		
	энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	родной и мировой		
	- владение навыками самоанализа и самооценки на основе	классической		
	наблюдений за собственной речью; владение умением	литературы, их		
	анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и	историко-культурного		
	скрытой, основной и второстепенной информации; владение	и нравственно-		
	умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,	ценностного влияния		
	аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	на формирование		
	- владеть навыками анализа художественных произведений с	национальной и		
	учетом их жанрово-родовой специфики;	мировой культуры;		
	- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и	- осознание		
	проектной деятельности, навыками разрешения проблем.	художественной		
	Предметные:	картины жизни,		
	- навыки различных видов анализа литературных произведений;	созданной в		
	- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и	литературном		
	выражать свое отношение к ним в развернутых	произведении, в		
	аргументированных устных и письменных высказываниях;	единстве		
	- применять стандарты антикоррупционного поведения;	эмоционального		
	- способность и готовность к самостоятельному поиску методов	личностного		
	решения практических задач, применению различных методов	восприятия и		
	познания;	интеллектуального		
	- готовность и способность к образованию, в том числе	понимания;		
	самообразованию, на протяжении всей жизни;	- представление о		
	- сознательное отношение к непрерывному образованию как	системе стилей языка		
	условию успешной профессиональной и общественной	художественной		
	деятельности.	литературы.		
	Метапредметные:			
	- уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать			
	материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной			
	позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и			
	письменных высказываниях, формулировать выводы;			
	-уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность,			
	оценивать ее, определять сферу своих интересов;			
	- уметь работать с разными источниками информации.			

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в том числе:	
теоретическое обучение	36
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	-
контрольная работа (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа	18
Итоговая аттестация	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	•	
Тема 1.1. Жизнь и творчество А.Н.	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
Островского	Русская литературно-критическая и философская мысль. Отражение в литературе и критике основных этапов общественного движения 60-90-х годов XIX века.		OK.03, OK.04 OK.05, OK 06
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08 ОК 09
	Самостоятельная работа обучающихся Записать удивительные факты из жизни А.Н.Островского	2	OK 09
<b>Тема 1.2.</b> А.Н. Островский «Бесприданница».	Содержание учебного материала  Тематика пьесы «Бесприданница». Творческая история пьесы, смысл названия, конфликт, основные образы. Обличение самодурства, невежества и грубой силы. Душа Ларисы пытается вырваться наружу из железных тисков «правды».  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	OK.01, OK. 02 OK.03, OK.04 OK.05, OK 06 OK 07, OK 08 OK 09
	Самостоятельная работа обучающихся Составить таблицу с характеристикой героев произведения «Бесприданница»	2	
<b>Тема 1.3.</b> А.Н. Островский и	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
театр. Тематика пьесы «Гроза».	«Гроза». Творческая история пьесы, смысл названия, конфликт, основные образы. Обличение самодурства, невежества и грубой силы. Конфликт Катерины с «темным царством». Проблема человеческого достоинства в пьесе, борьба личности за право свободно жить и любить. «Гроза» в русской критике 60-х годов. Гуманизм пьесы.		OK.03, OK.04 OK.05, OK 06 OK 07, OK 08 OK 09
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить таблицу с характеристикой героев произведения «Гроза»	2	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
Художественное мастерство	Очерк жизни и творчества И.А. Гончарова. Художественное мастерство Гончарова - реалиста.		OK.03, OK.04
И.А. Гончарова	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	OK.05, OK 06 OK 07, OK 08
•	Самостоятельная работа обучающихся Записать удивительные факты из жизни Гончарова	2	ОК 09
<b>Тема 1.5.</b> И.А. Гончаров	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
«Обломов»	Полнота и сложность характера Обломова. Штольц как антипод Обломова. Обломов и Ольга Ильинская. «Обломов» и современность		ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся	-	ОК 09
	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02

В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	<b>Тема 1.6.</b> Роман «Обломов» в	Поиски положительных начал в русской литературе. Н.А. Добролюбов о романе. Роман «Обломов» и		ОК.03, ОК.04
Cena 1.7.         Составить кранстветству давного героя романа «Обломов»         2         ОК 09           Тема 1.7.         Составить кранстветству давного героя романа «Обломов»         2         ОК.01, ОК. 02         ОК.01, ОК.02         ОК.01, ОК.02         ОК.01, ОК.02         ОК.01, ОК.0	русской критике.	современность.		ОК.05, ОК 06
Темя 1.7   Со. ставить характеристику дламного тером романа «Обломов»   2   Об. К. П. Ок. В. Со. (Ставить характеристику дламного тером романа «Обломов»   2   ОК. В. О			-	
Тема 1.7.         Содержание учебного матернала         2         ОК.01, ОК.01, ОК.02         ОК.03, ОК.04         ОК.05, ОК.06         ОК			2	ОК 09
М.С. Тургенев. Жизив и портчество.   Режекий писатель — реалист, выполнявший миселю посредника между отечественной и западноевропейскими (			2	OK 01 OK 02
Тома 1.8. И.С. Тургенев. «Отцы и детль» Отражение романе общественно-политическая пававине романе. Нравспеченая пробага обучающихся двятий и детль» Отражение романе общественно-политической борьбы в России в 60 - 70 г. XIX века. ОК.03, ОК.04 оК об пробаематика романе и сетот дата детль» Отражение романе общественно-политической борьбы в России в 60 - 70 г. XIX века. ОК.03, ОК.04 ок об пробаематика романе и сетот детот матегриала обучающихся двятий и детль» Отражение в романе общественно-политической борьбы в России в 60 - 70 г. XIX века. ОК.03, ОК.04 ок об пробаематика романе и се обществовеческое начение. Образ Базарова в система айствующих лип. Внутренный конфанка гравного гером. Ваторака пробаематика романе и се обществовеческое начение. Образ Базарова в система айствующих лип. Внутренный конфанка гравного гером. Ваторака пробаематика романе и се обществовеческое начение. Образ Базарова в система айствующих лип. Внутренева в датом пробаематика романе и се обществовать достовательная работа обучающихся. Самостоятельная работа обучающих реской аттерратура. Несатель-реалист, получивший народное призивине. Произведения Куприна выши в золотой фона русский аитература. Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа обучающих реской аттерратура. Предественные образоваем			4	
В том числе, практических завитий в лабораторых завитий   детаровности долго обучающихся   2				
Самостоятельная рябота обучающихся   Выписать интересные факты з жизии Тургенева   Выписать интересные факты з жизии Тургенева   Ок. 0, 0 К. 0, 0 К. 0, 0 Сержание учебного матернала   Осержание учебного матернала   Ок. 0, 0 К.	творчество.		_	
Вышкать интересные факты 3 жизии Тургенева   Содержание учебного материала   Содержание содерж				
Содержание учебного материала   2   ОК.01, ОК. 02   ОК.01, ОК. 03   ОК.03, ОК. 04   ОК.05,			2	0-1-07
Роман «Отща и дети»   Обжая «Отща и дети» Отражение в романе общественно-политической борьбы в России в 60 - 70 г. XIX века. Конфликт дворянских либералов и разночиниев - демократов. Смысл название романа. Нравственныя проблематика романа и ее общечеловеческое значение. Образ Вызарова в системе действующих лиц. В нутренний конфликт главеного геров. Авторская позвщия. Идейно-эстетическая полемика вокрут романа (А.И. Герцен, М.А. Антоновича, Д.И. Писарев и др.). Художественое своеобразие романа.  В том числе, практических заивтий и лабораторных заивтий   дейсно-эстетическая полемика вокрут романа (А.И. Герцен, М.А. Антоновича, Д.И. Писарев и др.). Художественое своеобразие романа.  В том числе, практических заивтий и лабораторных заивтий   дейсно-эстетическая полемика вокрут романа (А.И. Герцен, М.А. Антоновича, Д.И. Писарев и др.). Художественое своеобразие романа.  Тема 2.1. Жизнь и творчества (Сарержание учебного материаля)  Тема 2.1. Жизнь и творчество   Дейсков (Сарержание учебного материаля)  А.И. Куприна   Тема 2.1. Жизнь и творчество   Дейсков (Сарержание учебного материаля)  Тема 2.2. А.И. Куприн   Содержание учебного материаля   Дейсков (Самостоятельная работа обучающихся)   Дейсков (Самостоятельная работа обучающихс	Тема 1.8 И.С. Тургенев «Отны и		2.	ОК 01. ОК 02
Конфликт дворянских либералов и разночиниев - демократов. Смысл название романа. Нравственная проблематика романа и ее общечеловеческое значение. Образ Базарова в системе действующих лиц. Внутренний коифликт главного героя. Авторская позиция. Идейно-эстетическая полемика вокрут романа (А.И. Герцен, М.А. Антонович, Д.И. Писаров и др.). Художсегвенное своеобразие романа.  В том числе, практических заивитий и лабораторных занятий  Ром местов и С. Тургенева обучающихся  Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева развантии русского и европейского романа. Мировое значение творчества И.С. Тургенева обучающихся  Тема 2.1. Жизнь и творчество Самостоятельная работа обучающихся  Тема 2.1. Жизнь и творчество А.И. Куприна  А.И. Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Куприна  Конформатическия занятий и лабораторных занятий  Содержание учебного матернала  Куприна  К				
проблематика романа и ее общечеповеческое значение. Образ Базарова в системе действующих лиц.   Внутренний конфликт главного героя. Авторская позиция. Идейно-эстепческая полемика вокруг романа (А.И. герцен, М.А. Антопович, ДИ. Писарев и др.). Художественное своеобразие романа.   В том числе, практических заиятий и лабораторных заиятий   Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева В том числе, практических заиятий и лабораторных заиятий   Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева в развитии русского и европейского романа. Мировое значение творчества И.С. Тургенева В том числе, практических заиятий и лабораторных заиятий   Тема 2.1. Жизиь и творчество   Тема 2.1. Жизин и тво	gerii//.			
Внутренний конфликт главного героя. Акторская позиция. Уцейно-эстепческая полемика вокруг романа (А.И. Герцен, М.А. Антонович, Д.И. Писарев и др.). Художественное своеобразие романа.  Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева				
Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева   Том числе, практических занятий и лабораторных занятий   Тургенева				
В том числе, практических занятий и лабораторых занятий         -           Тема 1.9. Мировое значение ИС. Тургенева         Самостоятельная работа обучающихся         2         ОК.01, ОК. 02         ОК.01, ОК. 02         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.07, ОК. 08         ОК.03, ОК.04         ОК.07, ОК. 08         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.				0-1-07
Тема 1.9. Мировое значение И.С. Тургенева         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02         ОК.03, ОК. 04         ОК.03, ОК. 04         ОК.03, ОК. 06         ОК.05, ОК. 06         ОК.03, ОК. 06         ОК.05,			-	
Тема 1.9. Мировое значение И.С.         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02         ОК.01, ОК. 02         ОК.03, ОК. 04         ОК.07, ОК 08         ОК.03, ОК. 04         ОК.05, ОК 06			_	
Тургенева         Роль и место И.С. Тургенева в развитии русского и европейского романа. Мировое значение творчества И.С. Тургенева.         ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК.06 ОК.05, ОК.06 ОК.07, ОК.08 ОК.05, ОК.06 ОК.07, ОК.08 ОК.09.           *** Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ         2         ОК.01, ОК. 02 ОК.01, ОК. 02 ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК.06 ОК.07, ОК.08 ОК.0	<b>Тема 1.9.</b> Мировое значение И С			ОК.01, ОК. 02
Тургенева.   ОК.05, ОК 06				,
Самостоятельная работа обучающихся         — ОК 09           Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ           Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           А.И. Куприна         Традиции русской литературы. Писатель- реалист, получивший народное признание. Произведения Куприна вошли в золотой фонд русский литературы.         — ОК.03, ОК.04 оК.05, ОК 06 оК.05, ОК.05, ОК 06 оК.05,	Jr · · ·			
Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ           Тема 2.1. Жизнь и творчество А.И. Куприна         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК.06		В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08
Тема 2.1. Жизнь и творчество А.И. Куприна         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         —         ОК.05, ОК 06 ОК.07, ОК 08 ОК.05, ОК 06 ОК.07, ОК 08 ОК.09           Тема 2.2. А.И. Куприн «Гранатовый браслет» Выписать интересные факты из жизни Куприна         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 В Том числе, практических занятий и лабораторных занятий         ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 06 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК.08 ОК.07, ОК.			-	ОК 09
А.И. Куприна  Традиции русской литературы. Писатель- реалист, получивший народное признание. Произведения Куприна вошли в золотой фонд русский литературы.  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий Самостоятельная работа обучающихся Выписать интересные факты из жизни Куприна  Содержание учебного материала «Гранатовый браслет» обичное признаний произведения Куприна  Тема 2.2. А.И. Куприн «Гранатовый браслет» обидение учебного материала «Гранатовый браслет» обидение учебного материала «Гранатовый браслет» обидение учебного материала практическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры. В том числе, практических занятий и лабораторных занятий Самостоятельная работа обучающихся  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Торучество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях. В том числе, практических занятий и лабораторных занятий Самостоятельная работа обучающихся  Ток 04, 05, 06 06  ОК.03, 0К.04  ОК.03, 0К.04  ОК.03, 0К.04  ОК.03, 0К.04  ОК.05, 0К 06  ОК.07, 0К 08  ОК.07, 0К 08  ОК.07, 0К 08  ОК.07, 0К 08		Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ		
А.И. Куприна  Традиции русской литературы. Писатель- реалист, получивший народное признание. Произведения Куприна  Вошли в золотой фонд русский литературы.  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся Выписать интересные факты из жизни Куприна  Тема 2.2. А.И. Куприн  «Гранатовый браслет»  Кранатовый браслет»  Содержание учебного материала  «Гранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви.  Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Содержание учебного материала  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна растрана обучающихся  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна растрана обучающихся  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна растрана обучающихся  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна растрана обучающих занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся  Тема 2.3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ	<b>Тема 2.1.</b> Жизнь и творчество	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
Вошли в золотои фонд русскии литературы.  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся  Тема 2.2. А.И. Куприн  «Гранатовый браслет»  (Гранатовый браслет»  (Гранатовый браслет»  (Гранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви.  Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна  Тема 2.4. Муровое значение А.И. Куприна  Тема 2.5. Мировое значение А.И. Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.  Том очество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.  В том числе, практических занятий и лабораторных занятий  Самостоятельная работа обучающихся  Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ	-	Традиции русской литературы. Писатель- реалист, получивший народное признание. Произведения Куприна		ОК.03, ОК.04
Самостоятельная работа обучающихся         2         ОК 09           Тема 2.2. А.И. Куприн «Гранатовый браслет»         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           «Гранатовый браслет»         «Пранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви.         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.05, ОК 06         ОК.07, ОК 08         ОК.07, ОК 08         ОК 07, ОК 08         ОК 07, ОК 08         ОК 09         ОК 09         ОК.01, ОК. 02         ОК.09, ОК 02         ОК.01, ОК. 02         ОК.03, ОК.04         ОК.07, ОК 08         ОК.09, ОК 09         ОК.01, ОК. 02         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.03, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.05         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04         ОК.05, ОК.04	А.И. Куприна	вошли в золотой фонд русский литературы.		
Тема 2.2. А.И. Куприн         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           «Гранатовый браслет»         «Гранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви.         ОК.03, ОК.04           Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.         ОК.05, ОК 06           В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -           Самостоятельная работа обучающихся         -           Куприна         Содержание учебного материала         2           Куприна         Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.         ОК.03, ОК.04           В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК 09, ОК 09		В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08
Выписать интересные факты из жизни Куприна           Тема 2.2. А.И. Куприн «Гранатовый браслет»         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           «Гранатовый браслет»         (Пранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви.         ОК.03, ОК.04           Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.         -         ОК.05, ОК 06           В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК.01, ОК. 02           Куприна         Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.         ОК.03, ОК.04           В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК 09		Самостоятельная работа обучающихся	2	ОК 09
«Гранатовый браслет»         «Гранатовый браслет» - романтическая концепция любви. Смысл споров о сильной бескорыстной любви. Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.         ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 06 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 08 ОК.09.           Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна         Содержание учебного материала Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях. ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК.05 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК.05 ОК.05 ОК.05, ОК.05 ОК		Выписать интересные факты из жизни Куприна	<i>L</i>	
Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.         ОК.05, ОК 06 ОК 07, ОК 08 ОК 07, ОК 08 ОК 07, ОК 08 ОК 07, ОК 08 ОК 09           Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна         Содержание учебного материала Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.         ОК.01, ОК. 02 ОК.03, ОК.04 ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 08 ОК.05, ОК.05, ОК 08 ОК.05, ОК.05, ОК 08 ОК.05,	<b>Тема 2.2.</b> А.И. Куприн		2	
В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК 09           Тема 2.3. Мировое значение А.И. Куприна         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.         ОК.03, ОК.04         ОК.05, ОК 06           В том числе, практических занятий и лабораторных занятий         -         ОК 07, ОК 08           Самостоятельная работа обучающихся         -         ОК 09    Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ	«Гранатовый браслет»			
Тема 2.3. Мировое значение А.И. КупринаСодержание учебного материала2ОК.01, ОК. 02КупринаТворчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.ОК.03, ОК.04В том числе, практических занятий и лабораторных занятий-ОК 07, ОК 08Самостоятельная работа обучающихся-ОК 09		Трагическая история любви «маленького человека» Желтков, как своеобразный ответ на эти споры.		
Тема 2.3. Мировое значение А.И.         Содержание учебного материала         2         ОК.01, ОК. 02           Куприна         Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.         ОК.03, ОК.04         ОК.05, ОК 06         ОК.05, ОК 06         ОК 07, ОК 08         ОК 07, ОК 08         ОК 09         ОК 09			-	
Куприна       Творчество Куприна характеризуется тонкой наблюдательностью, интерес и внимание к людям. Сила писателя в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.       ОК.03, ОК.04 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 06 ОК.05, ОК 06 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 08 ОК.07, ОК 09         В том числе, практических занятий и лабораторных занятий       -       ОК 07, ОК 08 ОК.09         Самостоятельная работа обучающихся       -       ОК 09		Самостоятельная работа обучающихся	-	ОК 09
в раскрытии психологии людей, которые находятся в разных жизненных ситуациях.       ОК.05, ОК 06         В том числе, практических занятий и лабораторных занятий       - ОК 07, ОК 08         Самостоятельная работа обучающихся       - ОК 09         Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ			2	
В том числе, практических занятий и лабораторных занятий       -       ОК 07, ОК 08         Самостоятельная работа обучающихся       -       ОК 09         Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ	Куприна			
Самостоятельная работа обучающихся       -       ОК 09         Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ       -				
Раздел З. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ			-	
			-	ОК 09
COMPANIA MARCHA MATANDA DA COMPANIA DA COM		Раздел 3. ЛИТЕРАТУРА 30-40-Х ГОДОВ		
Содержание ученного материала 2 ОК.01, ОК. 02		Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02

<b>Тема 3.1.</b> Творчество М.А.	Личность писателя, новизна тематики и направленность его творчества. Трагическая судьба произведений		OK.03, OK.04
Булгакова	Булгакова. Тема подвига, самопожертвования и предательства. Христианские мотивы в романе		ОК.05, ОК 06 ОК 07, ОК 08
•	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	OK 07, OK 08 OK 09
	Самостоятельная работа обучающихся	2	OK 03
	Выписать интересны факты из жизни Булгакова	2	
<b>Тема 3.2.</b> М.А. Булгаков «Мастер	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
и Маргарита»	Роман «Мастер и Маргарита». Отражение в романе советской действительности и глубина философской		ОК.03, ОК.04
	проблематики. Проблема слова и дела в романе. Тема искусства. Система образов в романе. Своеобразие		ОК.05, ОК 06
	композиции произведения. Проблема любви и жизни. Вечные и приходящие ценности (свет и покой,		ОК 07, ОК 08
	проповедь и насилие). Зыбкость человеческого существования.		ОК 09
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 3.3. Мировое значение	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
творчества М.А.Булгакова	Высокий гуманистический пафос в произведении. Общечеловеческая ценность творчества М.А. Булгакова		ОК.03, ОК.04
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК.05, ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся	-	ОК 07, ОК 08 ОК 09
<b>Тема 3.4.</b> Творчество М.	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
•	Сложная судьба писателя – реалиста. Известный советский писатель, журналист, сценарист. М.Шолохов		ОК.03, ОК.04
Шолохова	поставил самый важный вопрос времени. Шолохов- истинно народный писатель, который запечатлел в своих		ОК.05, ОК 06
	произведениях основные вехи в пути всей страны.		ОК 07, ОК 08
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 09
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Выписать интересные факты из жизни Шолохова	4	
Тема 3.5. Мир и человек в	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
рассказах М. Шолохова	Глубина реалистических обобщений. Трагичность произведений. Описание жизни простых людей. Воспитание		ОК.03, ОК.04
	нового поколения на традициях старшего		ОК.05, ОК 06
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся	-	ОК 09
<b>Тема 3.6.</b> Мировое значение M.	Содержание учебного материала	2	ОК.01, ОК. 02
Шолохова	М.Шолохов поставил самый важный вопрос времени. Шолохов- истинно народный писатель, который		ОК.03, ОК.04
	запечатлел в своих произведениях основные вехи в пути всей страны.		ОК.05, ОК 06
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	-	ОК 07, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся	-	ОК 09
Промежуточная аттестация		-	
Всего:		54	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

# 3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- -рабочее место преподавателя;
- -рабочие места студентов;

Средства обучения:

- комплект учебно методической документации.
- плакаты, портреты поэтов и писателей

Учебный кабинет оснащен для обучающихся с различными видами ограничений здоровья (нарушения зрения, слуха, нервно – психические нарушения, соматические заболевания). Для слабовидящих обучающихся в учебной аудитории предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране).

Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах

## 3.2. Информационное обеспечение обучения

### 3.2.1. Печатные издания

- 1. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX начала XX века: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. 5-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 501 с. (Профессиональное образование).
- 2. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.] ; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 355 с.
- 3. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под редакцией Н. М. Фортунатова. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 207 с.

### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1. Жанры литературы в русской литературе второй половины XIX века Режим доступа: http://soshinenie.ru/proza-v-russkoj-literature-vtoroj-poloviny-xix-veka/
- 2. Русская литература второй половины XIX века Режим доступа: http://www.kalitva.ru/153103-russkaya-literatura-pervoj-poloviny-xix-veka.html
- 3. Анализ произведений русской литературы XX века. 11 класс Иванова Е.В. Режим доступа: http://11klasov.ru/literature/27-analiz-proizvedeniy-russkoy-literatury-xx-veka-11-klass-ivanova-ev.html

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. Черняк, М. А. Отечественная литература XX—XXI вв : учебник для среднего профессионального образования / М. А. Черняк. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 294 с.
- 2. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 380 с.
- 3. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1900-1920-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 471 с.

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ С Результаты обучения	Методы	
		оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках	Критерии оценки устного	
дисциплины	опроса:	
Усвоенные знания:	Оценка 5(отлично): Студент	Оценка
- проявление гражданско – патриотической	должен глубоко и четко	результата
позиции, демонстрация осознанного поведения	владеть учебным материалом	устного
на основе традиционных общечеловеческих	по заданным темам. Составить	опроса
ценностей;	по излагаемому вопросу,	
устойчивый интерес к чтению как средству	четкий ответ, ответить на	
познания других культур, уважительное	вопросы.	
отношения к ним;	Оценка 4(хорошо): Ставится в	
- знание содержания произведений русской,	том случае, если обучающийся	
родной и мировой классической литературы, их	в полной мере освоил учебный	
историко-культурного и нравственно-	материал, по форме и	
ценностного влияния на формирование	изложения ответа имеют	
национальной и мировой культуры;	отдельные неточности,	
- осознание художественной картины жизни,	некоторые недочеты и	
созданной в литературном произведении, в	замечания.	
единстве эмоционального личностного	Оценка 3	
восприятия и интеллектуального понимания;	(удовлетворительно):	
- представление о системе стилей языка	Ставится если, обучающийся	
художественной литературы.	обнаруживает знание и	
	понимание основных	
	положений учебного	
	материала, но излагает его не	
	полностью, не	
	последовательно, не отвечает	
	на дополнительные вопросы.	
	Оценка	
	2(неудовлетворительно): Ставится, если обучающийся	
	имеет разрозненные бессистемные знания,	
	искажает смысл, неверно	
	отвечает на вопросы	
Усвоенные умения:	Критерии оценки сочинения,	Оценка
формирование мировоззрения,	сочинения - рассуждения:	результатов
соответствующего современному уровню	- «Соответствие теме»;	написания
развития науки и общественной практики,	- «Аргументация.	сочинения,
основанного на диалоге культур, а также	- Привлечение литературного	сочинения –
различных форм общественного сознания,	материала»;	рассуждения.
осознание своего места в поликультурном мире;	- «Композиция и логика	риссумдения.
- формирование основ саморазвития и	рассуждения»;	
самовоспитания в соответствии с	- «Качество письменной	
общечеловеческими ценностями и идеалами	речи»;	
гражданского общества;	- «Грамотность».	
- эстетическое отношение к миру;	Оценка 5(отлично):	
- умение учитывать исторический, историко-	Если соблюдены все пять	
культурный — контекст и контекст творчества	основных критериев.	

писателя в процессе анализа художественного произведения;

- совершенствование духовно-нравственным качествам личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернетресурсов и др.);
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;
- владение навыками познавательной, учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.
- навыки различных видов анализа литературных произведений;
- выявление в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- применение стандартоы антикоррупционного поведения;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Оценка 4(хорошо): Если критерии раскрыты, но не полностью. Оценка 3 (удовлетворительно): Если критерии раскрыты

Оценка 2(неудовлетворительно): Если критерии не раскрыты или раскрыты неверно

наполовину.

-умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; - эстетическое отношение к миру; - умение учитывать исторический, историкокультурный - контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет -ресурсов и др.); - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью: владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - владение навыками анализа художественных

Для осуществления мероприятий итоговой аттестации инвалидов и лиц с OB3 применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех заявленных компетенций.

произведений с учетом их жанрово-родовой

- владение навыками познавательной, учебноисследовательской и проектной деятельности,

навыками разрешения проблем.

специфики;

С целью определения особенностей восприятия обучающихся инвалидов и лиц с OB3 и их готовности к освоению учебного материала предусмотрен входной контроль в форме тестирования.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателями в соответствии с разработанным комплектом оценочных средств по учебной дисциплине, адаптированным к особым потребностям студентов инвалидов и лиц с OB3, в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, в

режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) В обучении используются карты индивидуальных заданий (и т.д.).

Форма проведения промежуточной аттестации для студентов-инвалидов и лиц с OB3 устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (письменное тестирование, компьютерное тестирование и т.д.). При необходимости инвалидам и лицам с OB3 предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Промежуточная аттестация для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по необходимости может проводиться в несколько этапов, формы и срок проведения которых определяется преподавателем.

В качестве внешних экспертов при проведении промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с OB3 привлекаются председатель цикловой комиссии и (или) преподаватель смежной дисциплины.